

Введение

Рабочая программа дополнительного образования «Истоки» разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования БОУ КМО «Алёшинская ОШ». Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующую примерную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Данная программа включена в часть программы, формируемой участниками образовательного процесса БОУ КМО «Алёшинская ОШ» с целью формирования духовно-нравственной основы личности, приобщения ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

Рабочая программа составлена на основе программы "Социокультурные истоки" И.А.Кузьмина с учетом рекомендации и комментариев по применению программы «Социокультурные истоки» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения, автор - составитель И.А.Кузьмин, Издательский дом «Истоки», 2015г.

Срок реализации программы – 1 год (для воспитанников разновозрастной группы от 3 до 7 лет).

Программа «Социокультурные, истоки» для дошкольного образования основывается на культурно-исторической теории Л.С. Выготского и ведущей роли эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира ребенком-дошкольником.

Информация из окружающего мира для маленького ребенка эмоционально окрашена, детская память связана с яркими впечатлениями. Это позволяет развивать у детей способность к глубоким душевным переживаниям, содействует зарождению чувства сопричастности к истории, культуре и традициям нашего народа. Данные особенности восприятия мира ребенком-дошкольником создают благоприятную почву для формирования ценностных установок, образующих в будущем устойчивую индивидуальность человека.

Сердцевину «Истоков» составляют ценности культуры. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные загадки, хороводные игры, песенки и потешки, былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Значительную часть программы «Истоки» составляют ценности внутреннего мира человека: Вера, Надежда, Любовь, Мудрость. Данные ценности являются основой духовно-нравственного воспитания и становления старших дошкольников. Путь духовного становления — это сугубо личный путь каждого человека.

Нравственные ценности, такие, как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, раскрывают для ребенка-дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

Еще одна группа — ценности деятельности человека. Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека.

Следующая группа — социокультурные ценности, которые всегда помогают в единении общества: семья, род, Родина, защита родной земли, забота о

тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике.

Присоединение детей к данной группе ценностей помогает ребенку приобрести первичный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа, обрести память рода, обращенную к потомкам, и, в конечном итоге, получить базовый опыт, на котором формируется характер и закладываются духовно-нравственные основы личности.

Дошкольники начинают постигать в *«Истоках»* ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России: родные просторы (поле и нива), сказочный лес, братья наши меньшие, горы и реки, моря-океаны, деревни и города. В *«Истоках»* окружающий мир перестает быть просто набором предметов и объектов. Сохранить и развить у детей способность целостного восприятия мира, сформировать такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы — одна из важнейших задач дошкольного образования.

Цель программы:

формирование духовно-нравственной основы личности, приобщения ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи программы:

1. Воспитывать в детях милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.
2. Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.
3. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
4. Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.
5. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.
6. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.
7. Воспитывать трудолюбие уважение к людям труда и бережное отношение к результатам.

Для реализации проекта используются следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

Наглядно-действенный метод используется во время:

- показа сказок (педагогами, детьми);
- рассматривания икон, книжных иллюстраций, репродукций;
- наблюдений;
- экскурсий;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях

Словесно-образный метод представляется в процессе:

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;

- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр;
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания и отгадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей о своих впечатлениях;

Практический метод используется, когда необходимо:

- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после занятия), ручной труд (изготовление поздравительных открыток.)
- проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактические («Хорошие и плохие поступки»), подвижные («Помоги дедушке»), малоподвижные («Мирилка»), и др.
- игровой сеанс.

Ожидаемый результат

- устойчивость навыков поведения;
- сформированность основ ценностных сфер личности;
- стабильность психического развития;
- целостность восприятия мира;
- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;
- формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;
- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству;

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Человек - существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное - это естественная потребность человека, призванного в этот мир. Предполагается, что ребенок станет более контактен. Более развитой станет речь ребенка.

Режим занятий на 2024– 2025 учебный год

Программа «Социокультурные истоки», образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» реализуется в младших, средних, старших и подготовительных группах через совместную со взрослыми деятельность. Данный вид деятельности планируется в соответствии с моделью реализации образовательной программы в течении дня не менее одного раза в неделю в игровой форме. Также данный вид деятельности может реализовываться и в самостоятельной деятельности детей. Продолжительность игровой деятельности зависит от индивидуальных особенностей детей, их желаний и возможностей, с учетом принципа индивидуализации образования.

Литература

1. Абрамова О.С. Истоковедение том №11. –М.: Издательский дом «Истоки», 2009. - С.319

2. Бюджетное образовательное учреждение Омской области дополнительного образования «Институт развития образования Омской области». Рабочая тетрадь. Омск-2010.- С.33
3. Волобуева Т.А. Истоковедение том №11. –М.: Издательский дом «Истоки», 2009.- С.319
4. Доброе слово. – М.: Издательский дом «Истоки», 2006. С32.
5. Кузьмин И.А, Камкин А.В. Научно-методические сборники, учебные пособия и тетради, книги для развития по программе «Истоки». // Воскресная газета «Покров». М.: Издательский дом «Про-Пресс» №9
6. Кузьмин И.А. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. //Перекрестки эпох. – М.: Технологическая школа бизнеса, 1997. – Т. 1. – С. 50–71.
7. Потаповская О.М, Мигдисов Я.С. «Педагогическая поддержка семьи в современных социокультурных условиях». М.: Государственный НИИ семьи и воспитания, 2006.
8. Сборник рекомендаций по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения. – М.: Издательский дом «Истоки», 2011. – С. 160